

PRESENTACIÓN DEL CATÁLOGO DEL AUTOR

Javier Sierra: «La Biblioteca de Teruel me cambió la vida»

► El centro reúne en un archivo el legado del escritor, desde 'bestsellers' a ensayos e investigaciones

EL PERIÓDICO
eparagon@elperiodico.com
TERUEL

Un total de 230 registros; ediciones en español, inglés, francés, portugués, alemán, italiano, griego, polaco, serbio, rumano o turco; algunos *bestsellers*, textos premiados y otros menos conocidos; novelas, ensayos e investigaciones. Este es el *Legado Javier Sierra*, que atesora la Biblioteca Pública de Teruel. Se creó hace una década por deseo expreso del autor y desde ayer cuenta con un catálogo que ayuda a su divulgación. La consejera de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, Mayte Pérez, presentó esta iniciativa con motivo del aniversario del legado y en homenaje al reciente Premio Planeta.

Sierra ha hecho llegar en estos diez años ejemplares de todas las ediciones de sus obras al centro al que iba desde niño. Como recordó: «Mi primer carné de verdad, no de los que me dibujaba de pequeño, fue el de la Biblioteca de Teruel. Lo saqué con 9 años y aquello me cambió la vida».

Eran unos tiempos, recordó, en los que descubrió el mundo leyendo libros de Asterix y Obélix, la colección de Julio Verne o de Tintín, y donde comenzó a descubrir las grandes civilizaciones de la historia. Libros que le inspiraron sus primeros cuentos infantiles en los que, contó, como curiosidad, ya dibujaba en la portada lo de «editado por Planeta».

El *Legado Javier Sierra* constituye la mejor colección que existe del autor. En la Biblioteca de Teruel,



►► Javier Sierra, en el centro, con los responsables del homenaje que ayer se le tributó en la biblioteca turolense.

cuenta con una sección propia y diferenciada también con un control bibliográfico que preserve su integridad y conservación.

El nuevo catálogo agrupa cronológicamente todos los títulos de Sierra en sus distintas ediciones y formatos, además de las colecciones que él ha dirigido y las tesis doctorales sobre su obra. El catálogo está automatizado y es accesible desde internet. Además del listado de obras, incluye un texto de Javier Sierra titulado *El proyecto de la memoria* con retazos de su infancia, de su relación con la Biblioteca de Teruel y que su-

pone un homenaje al trabajo de los bibliotecarios, en este caso, al de la bibliotecaria de su niñez: Feli Orue. «Las palabras de mi querida Feli me hicieron comprender de golpe que los libros eran los objetos más maravillosos que existían. Aquella tarde empecé a verlos como una suerte de reliquias poderosas capaces de detener la vida y hacer que el pensamiento humano perdura para siempre. Solo había que... ¡ileerlos!», explica Sierra en el texto.

En el acto se ha presentado también el proyecto *Universo Sierra*, obra realizada para la oca-

sión por los alumnos de Volumen de primero de Bachillerato de artes de la Escuela de Arte de Teruel. Se trata de una instalación artística para homenajear al escritor. Una estructura móvil de la que cuelgan piezas individuales.

También participaron el director general de Cultura y Patrimonio, Nacho Escuín; el escritor José Luis Corral -quien calificó a Sierra de «mago de las palabras»; la directora de la Biblioteca de Teruel, Mar Sarto, y el director de la Escuela de Arte, Ernesto Utrillas. ≡

EN LOS COMERCIOS

La capital turolense expone una colección de trajes de cine

EL PERIÓDICO
TERUEL

Los comercios del Centro Histórico de Teruel mostrarán desde este viernes y hasta el próximo 4 de junio cuarenta trajes originales utilizados en superproducciones americanas y en grandes títulos del cine español. Estas piezas fueron elaboradas por la sastrería Cornejo de Madrid, que los ha cedido para esta exposición que se estrena en Teruel y que viajará después a Huesca y Zaragoza. Esta empresa de confección es la principal firma española de su sector y una de

El vestuario de 'Gladiator' o 'Piratas del Caribe', entre los elegidos

las más importantes de Europa especializada en cine desde hace más de cincuenta años. Ahora también trabajan con conocidas series de televisión, como *Juego de Tronos*.

La exposición mostrará 21 trajes de hombres y 19 de mujeres, entre los que destacan el poncho original de Clint Eastwood de la película *La muerte tenía un precio* o el vestuario de los conocidos filmes *Gladiator*, *Piratas del Caribe*, *Maléfica* o *Alatriste*. Cada traje se expondrá con información tanto de la película como del diseño y, cuando el espacio lo permita, con la biografía del diseñador. ≡

Descubre con El Periódico de Aragón

Las 1.300 Maravillas del Mundo a través de los sellos

40 sellos en 2 láminas autoadhesivas por solo 1,95 € + tu ejemplar

CADA LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES

Todos los PATRIMONIOS DE LA HUMANIDAD en tus manos

el Periódico de Aragón